

L'Indiscret

(Jabeque francés 1750)

El modelo que os presento corresponde a una embarcación típicamente mediterránea. Surge en las costas norteafricanas en el siglo XV, probablemente dedicado a faenas pesqueras. Con el tiempo las dimensiones se hacen mayores, se arma y se convierte en la nave perfecta para la práctica corsaria y la piratería. Será adoptada por España, Francia y otras naciones ribereñas del Mediterráneo.

Su velocidad y maniobrabilidad le convierten en la alta tecnología del momento, y su uso será muy extendido. Debemos tener en cuenta que es una época en la que el comercio, la piratería y la práctica corsaria contra naves de estados enemigos, e incluso los saqueos en puntos de la costa enemiga están separados por una tenue e imprecisa frontera (Lógicamente, para la propia historia, tales actos realizados por naves enemigas son acciones criminales, si por el contrario son realizados por naves propias son expediciones de castigo totalmente justificadas)

En respuesta a la piratería berberisca, Francia decide armar cuatro jabeques (Le Requin, l'Indiscret, de 260 Tm., le Rusé y le Serpent, de 150 Tm.

Para ello obtiene la colaboración de la corona española, que cede carpinteros de ribera mallorquines, encabezados por Joseph Caubet, que destacan en la construcción de tales embarcaciones.

Algunas de las características de la nave son, además de sus 260 toneladas de desplazamiento, una longitud de 36 metros, manga de 8,8 metros, altura de 29 metros y un total de 24 cañones. Las naves fueron construidas en Toulon

Vinculado a los jabeques mallorquines aparece la figura del almirante Barceló (Antonio Barceló y Pont de la Terra), personaje fundamental en lucha contra la piratería berberisca. Debe entenderse que la marina real no existe como tal, sino que las flotas reales son armadas con ocasión de llevar a cabo actuaciones contra armadas enemigas o sus costas. Así pues la actividad de los marinos se divide entre funciones delegadas por el rey (concesión del correo entre puertos, por ejemplo), participación en acciones militares organizadas por el rey, comercio y actuaciones corsarias (consentidas e incluso

aplaudidas por la corona). Como ya se ha dicho, la línea que separa las distintas actuaciones es muy difusa.



Nave terminada









Detalles construcción



















